

Le World café

Durée

60 à 120 min

Participants

À partir de 12 participants

Description

Le *World café* est une méthode de pédagogie active par les pairs dans laquelle les participants échangent par groupes sur un sujet divisé en sous thématiques. L'objectif est de construire collectivement une compréhension globale d'un sujet complexe et d'en faire émerger des synthèses. Les participants sont rassemblés en groupes de 4 à 10 personnes dans lesquels une personne endosse le rôle de scribe. Chaque groupe est regroupé autour d'une table à laquelle correspond une sous-thématique du cours. Par rondes successives, chaque groupe discute de la thématique proposée sur sa table en cherchant à construire une compréhension des enjeux tandis que le scribe prend en notes les éléments importants de la discussion. Puis, à l'issue du temps de discussion (entre 10 et 15 minutes), les groupes sont invités à se déplacer d'une table. Seul le scribe reste à la même table et accueille le nouveau groupe en lui résumant la teneur des discussions précédentes. Puis, une nouvelle ronde de discussion commence, les nouveaux groupes cherchant à renforcer les apports effectuer par les précédents. Cette activité continue jusqu'à ce que chaque groupe soit passé sur l'ensemble des tables. L'activité peut toutefois être raccourcie en fonction du temps et des objectifs pédagogiques définis par l'enseignant. Chaque groupe revient ensuite à sa table de départ et est chargé d'élaborer une synthèse sous la forme de son choix qui sera ensuite présentée à l'ensemble du groupe.

Intérêts pédagogiques

Argumenter, partager des idées. Explorer collectivement un sujet en un temps contraint. Engager physiquement les étudiants dans le processus d'élaboration du savoir.

univ-nantes.fr

Mots-clés

Débat, argumentation, co-construction des savoirs, synthèse.

Déroulement

Source : Learninglab network. Fiches pratiques activités : le World café

	Tâches de l'enseignant.e	Tâches des étudiants
Préparation	<ul style="list-style-type: none">• Définir la problématique/le sujet à aborder en lien avec les objectifs pédagogiques visés.• Découper cette problématique en sous-thématiques ou questions pour chaque table.• Préparer les règles de la discussion (écoute et contribution active, non jugement...).	
Mise en œuvre	<p>Démarrage</p> <ul style="list-style-type: none">• Introduire le sujet de discussion, les sous-thématiques ou questions ainsi que les règles.• Constituer les groupes et les inviter à rejoindre une table. <p>Discussion</p> <ul style="list-style-type: none">• Désigner un scribe pour chaque table en charge de la prise de notes.• Lancer la discussion [10 à 15 min]. <p>Rotation</p> <ul style="list-style-type: none">• Inviter chaque groupe à changer de table (les rotations s'arrêtent lorsque les groupes reviennent à	<ul style="list-style-type: none">• Analyser ensemble les questions ou sous-thématiques étudiées.• Partager ses perspectives individuelles et écouter les apports des autres.• Le scribe, quant à lui, note ou dessine les idées principales.• Les groupes tournent sur les tables jusqu'à ce qu'ils retrouvent leur table initiale. Ils sont alors en charge, avec l'aide du scribe, de synthétiser les idées.• Restituer le travail collectif• Écouter la restitution des autres groupes

	<p>leur table initiale), sauf le scribe qui dresse une synthèse des précédents échanges.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relancer la discussion [10 à 15 min). <p>Conclusion</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inviter chaque groupe à la rédaction d'une synthèse avec l'aide du scribe. <p>Conclure la discussion en résumant les principales idées et les conclusions qui ont été dégagées.</p>	
--	---	--

Conseil

Points de vigilance

Cette activité nécessite un travail de construction en amont afin que les sous thématiques soient correctement articulées entre-elles. Il peut être intéressant de se faire accompagner dans la conception de l'outil par un conseiller pédagogique.

De même, le recours à un assistant pédagogique pour fluidifier l'animation et circuler dans les groupes afin de les aider à s'approprier l'exercice peut être nécessaire auprès de classes qui n'ont pas l'habitude de cet exercice.

Logistique

Ressources

Humaines

Enseignant, conseiller pédagogique, assistant pédagogique

Organisationnelles - Supports pédagogiques

Espaces

Physiques

Numériques

univ-nantes.fr

Un espace organisé en îlots (idéal) ou en plusieurs sous espaces

Matériels

Outils numériques

Outils pédagogiques

Un chronomètre

Des grandes feuilles et du matériel de papeterie (feutres, post-it...) pour la réalisation des synthèses

Références pour approfondir

Référence

IH2EF. (2023). Techniques d'animation : le world café.

https://podeduc.apps.education.fr/video/23027-world_cafe-site-webmp4/2fef3776c95714ab112bd9d29f56fdb32d07807cc1522dcee7fffc62b2cfaefa/

Fiche méthode

Learninglab network. Fiches pratiques activités : le World café. <https://www.learninglab-network.com/ouvrages/fiches-pratiques-activites/> . Consulté le 29/10/2025